

# 臺北市河堤國民小學 111 學年度第二學期五年級各領域教學課程表

設計者：五年級教學團隊

週次	日期	學校行事	各領域教學進度									
			語文(6)			數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(3)	藝術與人文(4)	健康與體育(3)	綜合活動(3)	英語(1)
			國語(5)	閩南語(選1)	客語(選1)							
一	2/13-2/18	2/13 開學日	第壹單元放眼天下 第一課美麗的溫哥華 <環境> <保護海洋>	一、捏麵尪仔 <多元> <家庭二>	一、注意安全 <安全>	一、體積 <環境>	1-1 清代的統治與開發 <保護海洋>	一、美麗的星空 <資訊> <環境>	壹、視覺藝術你我他 一、我是什麼樣貌的人 <人權> <家政>	單元一、持拍大進擊 活動1 桌球對對碰 <生涯>	1-1 角色大探索 <生涯>	Get Ready
二	2/20-2/24		第壹單元放眼天下 第二課從空中看地球 <環境> <書法>	一、捏麵尪仔 <多元> <家庭二>	一、注意安全 <安全>	一、體積 <環境>	1-2 清代的社會與文化 <家政>	一、美麗的星空 <資訊> <環境>	壹、視覺藝術你我他 一、我是什麼樣貌的人 <人權> <家政>	單元一、持拍大進擊 活動2 樂活桌球館 活動3 飛天白梭 <生涯>	1-1 角色大探索 <生涯>	Starter Unit
三	2/27-3/3	2/27-28 和平紀念日放假 3/3 學校日	第壹單元放眼天下 第三課歡慶兒童節 <家庭三> <性平> <家政>	一、捏麵尪仔 <多元> <家庭二>	一、注意安全 <安全>	二、分數的計算 <性平> <生涯>	1-2 清代的社會與文化 <家政>	一、美麗的星空 <資訊> <環境>	壹、視覺藝術你我他 二、捕捉剎那間的動作 <人權> <生涯> <環境>	單元一、持拍大進擊 活動3 飛天白梭 活動4 運動規則知多少 <人權> <生涯>	1-2 調整與嘗試 <生涯>	Unit 1 What Day Is Today? <生涯>
四	3/6-3/10		第壹單元放眼天下 第四課我眼中的東方之最 <環境> <書法>	二、迎媽祖 <多元> <家庭一>	二、來福氣 <家庭三>	二、分數的計算 <性平> <生涯>	2-1 清末的開港通商 <保護海洋> <環境> <人權>	一、美麗的星空 <資訊> <環境> 二、燃燒和生鏽 <環境> <資訊>	壹、視覺藝術你我他 三、我來說故事 <人權> <生涯> <家政>	單元二、矯健好身手 活動1 後滾翻 <生涯>	1-3 盡情的展現 <生涯>	Unit 1 What Day Is Today? <生涯>

五	3/13-3/17		第壹單元放眼天下 統整活動一 〈人權〉 〈生涯〉	二、迎媽祖 〈多元〉 〈家庭一〉	二、來福氣 〈家庭三〉	三、容積 〈生涯〉 〈環境〉	2-1 清末的開港通商 〈保護海洋〉 〈環境〉 〈人權〉	二、燃燒和生鏽 〈環境〉 〈資訊〉	壹、視覺藝術你我他 三、我來說故事 〈人權〉 〈生涯〉 〈家政〉	單元二、矯健好身手 活動2 滾翻分腿 〈生涯〉	2-1 壓力在哪裡 〈生涯〉	Unit 1 What Day Is Today? 〈生涯〉
六	3/20-3/24	3/22 四至六年級小鐵人 3/25 兒童節慶祝活動	第貳單元想像世界 第五課從想像的鏡子看世界 〈家庭一〉 〈環境〉 〈家政〉 〈書法〉	二、迎媽祖 〈多元〉 〈家庭一〉	二、來福氣 〈家庭三〉	三、容積 〈生涯〉 〈環境〉	2-2 清末的建設 〈保護海洋〉 〈人權〉	二、燃燒和生鏽 〈環境〉 〈資訊〉	壹、視覺藝術你我他 四、「偶」的創意故事 〈人權〉 〈生涯〉	單元三、水中健將 活動1 安全悠游 活動2 游泳池須知 〈家政〉 〈保護海洋〉 〈家庭五〉 〈AED〉	2-1 壓力在哪裡 〈生涯〉	Unit 2 What Do You Want for Dinner? 〈家政〉 〈家庭四〉
七	3/27-3/31	3/29 一至三年級小鐵人	第貳單元想像世界 第六課羅伯特換腦袋 〈生涯〉 〈安全〉	單元活動一 〈多元〉 〈家庭一〉	單元活動一 〈家政〉 〈家庭三〉	四、小數的乘法 〈家庭一〉 〈人權〉	2-2 清末的建設 〈保護海洋〉 〈人權〉	二、燃燒和生鏽 〈環境〉 〈資訊〉	壹、視覺藝術你我他 四、「偶」的創意故事 〈人權〉 〈生涯〉	單元三、水中健將 活動3 池畔「泳」者 〈保護海洋〉 〈AED〉	2-2 正向的思考 〈家庭二〉 〈生涯〉	Unit 2 What Do You Want for Dinner? 〈家政〉 〈家庭四〉

八	4/3-4/7	4/3 兒童節慶祝活動補假一天 4/4-5 兒童節、清明節放假一天	第貳單元想像世界 第七課宮崎駿的想像之泉 〈生涯〉 〈書法〉	三、安全 第一 〈安全〉	三、火旁龍還生趣 〈家政〉	四、小數的乘法 〈家庭一〉 〈人權〉	3-1 生產活動 〈生涯〉	二、燃燒和生鏽 〈環境〉 〈資訊〉	貳、表演 我行一、我的身體會說話 〈人權〉 〈生涯〉 〈環境〉	單元三、水中健將 活動4 划水換氣 活動5 捷式聯合動作 活動6 游泳保健 〈保護海洋〉 〈AED〉	2-2 正向的思考 〈家庭二〉 〈生涯〉	Unit 2 What Do You Want for Dinner? 〈家政〉 〈家庭四〉
九	4/10-4/14	4/12、4/13 期中定期評量	第貳單元想像世界 統整活動二 〈人權〉 〈生涯〉 閱讀樂園一 我會飛 〈人權〉	三、安全 第一 〈安全〉	三、火旁龍還生趣 〈家政〉 〈家庭二〉	五、線對稱圖形 〈保護海洋〉	3-2 消費行為 〈家政〉	二、燃燒和生鏽 〈環境〉 〈資訊〉	貳、表演 我行一、我的身體會說話 〈人權〉 〈生涯〉 〈環境〉	單元四、超越自我 活動1 跑在最前線 活動2 障礙跑 活動3 蹲踞式起跑 〈性平〉	3-1 活動 萬花筒 〈資訊〉	Review 1 & Midterm Test
十	4/17-4/21	4/21 英語日	第參單元作家與作品 一親情點滴 第八課五月・風箏・少年 〈生涯〉 〈家政〉 〈家庭二〉 〈書法〉	三、安全 第一 〈安全〉	三、火旁龍還生趣 〈家政〉 〈家庭二〉	六、整數、小數除以整數 〈家庭一〉 〈保護海洋〉	3-2 消費行為 〈家政〉	三、動物世界 面面觀 〈環境〉 〈保護海洋〉 〈資訊〉 〈性平〉	貳、表演 我行二、童話世界 〈人權〉 〈生涯〉 〈家政〉	單元四、超越自我 單元五、足下風雲 活動4 全力衝刺 活動1 足壇風雲 活動2 前進自如 〈生涯〉 〈性平〉 〈資訊〉	3-2 旅遊 活動計畫 〈資訊〉 〈永續海洋〉	Story Time

十一	4/24-4/28		第參單元作家與作品—親情點滴 第九課給女兒的一封信 〈生涯〉 〈家政〉 〈家庭三〉	單元活動二 〈安全〉	四、撚麵人仔 〈家政〉 〈家庭一〉	六、整數、小數除以整數 〈家庭一〉 〈保護海洋〉	4-1 理財面面觀	三、動物世界面面觀 〈環境〉 〈保護海洋〉 〈資訊〉 〈性平〉	貳、表演任我行二、童話世界 〈人權〉 〈生涯〉 〈家政〉	單元五、足下風雲 活動2前進自如 〈生涯〉	3-3 戶外活動跨步走 〈環境〉	Unit 3 Do You Have PE Class on Monday? 〈生涯〉 〈家庭五〉
十二	5/1-5/5		第參單元作家與作品—親情點滴 第十課愁孫耶，好去睇啊！ 〈生涯〉 〈家政〉 〈家庭二〉 〈書法〉	四、好鼻獅 〈戶外〉 〈家庭二〉	四、撚麵人仔 〈家政〉 〈家庭一〉	七、列式與解題 〈家庭一〉 〈生涯〉 〈安全〉	4-1 理財面面觀	三、動物世界面面觀 〈環境〉 〈保護海洋〉 〈資訊〉 〈性平〉	貳、表演任我行三、快樂影舞者 〈人權〉 〈生涯〉 〈家政〉	單元五、足下風雲 活動3傳球遊戲 〈生涯〉	3-3 戶外活動跨步走 〈環境〉	Unit 3 Do You Have PE Class on Monday? 〈生涯〉 〈家庭五〉
十三	5/8-5/12		第參單元作家與作品—親情點滴 第十一課聽！流星的故事 〈家政〉 〈家庭二〉	四、好鼻獅 〈戶外〉 〈家庭二〉	四、撚麵人仔 〈家政〉 〈家庭一〉	七、列式與解題 〈家庭一〉 〈生涯〉 〈安全〉	4-2 投資活動	三、動物世界面面觀 〈環境〉 〈保護海洋〉 〈資訊〉 〈性平〉	貳、表演任我行三、快樂影舞者 〈人權〉 〈生涯〉 〈家政〉	單元六、飲食面面觀 活動1飲食學問大 活動2世界飲食大不同 〈人權〉 〈家政〉 〈家庭五〉	4-1 發現他人特質 〈性平〉	Unit 3 Do You Have PE Class on Monday? 〈生涯〉 〈家庭五〉

十四	5/15-5/19		第參單元作家與作品—親情點滴統整活動三 〈生涯〉 〈書法〉	四、好鼻獅 〈戶外〉 〈家庭二〉	單元活動二 〈家政〉 〈家庭五〉	八、表面積 〈環境〉 〈人權〉	5-1 地震 〈環境〉	三、動物世界面面觀 〈環境〉 〈保護海洋〉 〈資訊〉 〈性平〉	參、音樂美 樂地一、聽見校園中的樂音 〈人權〉 〈生涯〉 〈性平〉	單元六、飲食面面觀 活動3 買得用心吃得安心 〈家政〉 〈家庭五〉	4-1 發現他人特質 〈性平〉	Unit 3 Do You Have PE Class on Monday? 〈生涯〉 〈家庭五〉
十五	5/22-5/26		第肆單元生命之美第十二課誕生 〈人權〉	五、動物的跂 〈戶外〉	五、神奇個手機 (仔)	八、表面積 〈環境〉 〈人權〉	5-2 颱風、豪雨、土石流 〈環境〉	四、聲音與樂器 〈環境〉 〈資訊〉	參、音樂美 樂地一、聽見校園中的樂音 〈人權〉 〈生涯〉 〈性平〉	單元六、飲食面面觀 活動4 飲食安全自己把關 活動5 消費小達人 〈家政〉 〈環境〉 〈家庭五〉	4-2 我懂你的心 〈性平〉	Unit 4 Whose Workbook Is This? 〈人權〉
十六	5/29-6/2	5/31-6/1 六年級畢業考	第肆單元生命之美第十三課用手指舞出動人的交響曲 〈人權〉 〈生涯〉 〈安全〉 〈書法〉	五、動物的跂 〈戶外〉	五、神奇個手機 (仔)	九、比率與百分率 〈性平〉 〈生涯〉	6-1 臺灣的資源 〈環境〉	四、聲音與樂器 〈環境〉 〈資訊〉	參、音樂美 樂地二、夢想起飛 〈人權〉 〈生涯〉 〈性平〉	單元七、檳榔物語 活動1 紅脣故事 活動2 拒絕檳榔入口 〈生涯〉	4-2 我懂你的心 〈性平〉	Unit 4 Whose Workbook Is This? 〈人權〉
十七	6/5-6/9		第肆單元生命之美第十四課永遠不會太晚 〈生涯〉	五、動物的跂 〈戶外〉	五、神奇個手機 (仔)	九、比率與百分率 〈性平〉 〈生涯〉	6-2 環境的問題與保育 〈環境〉 〈保護海洋〉	四、聲音與樂器 〈環境〉 〈資訊〉	參、音樂美 樂地二、夢想起飛 〈人權〉 〈生涯〉 〈性平〉	單元七、檳榔物語 活動3 檳榔防制總動員 〈環境〉	5-1 欣賞你我他 〈人權〉 〈生涯〉	Unit 4 Whose Workbook Is This? 〈人權〉

十八	6/12-6/16	6/16 畢業典禮 6/17 補行上班上課(端午節調整放假)	第肆單元生命之美 統整活動四 〈生涯〉 〈書法〉	單元活動三 〈戶外〉	單元活動三 〈資訊〉 〈家政〉 〈家庭五〉	十、生活中的單位與換算 〈性平〉	6-3 永續經營與發展 〈環境〉 〈保護海洋〉	四、聲音與樂器 〈環境〉 〈資訊〉	參、音樂美 樂地三、和諧的共鳴 〈人權〉 〈生涯〉 〈性平〉	單元八、樂在其中 活動1 親親家人 〈性平〉 〈家政〉 〈家庭五〉	5-1 欣賞你我他 〈人權〉 〈生涯〉	Unit 4 Whose Workbook Is This? 〈人權〉
十九	6/19-6/23	6/20-21 期末定期評量 6/22-23 端午節放假	閱讀樂園二 亞洲最受讚譽的健康照護制度 〈人權〉	唸謠一 風吹	童謠一 拍拍手，唱唱歌	十、生活中的單位與換算 〈性平〉	6-3 永續經營與發展 〈環境〉 〈保護海洋〉	四、聲音與樂器 〈環境〉 〈資訊〉	參、音樂美 樂地四、音樂風情 〈人權〉 〈生涯〉 〈性平〉	單元八、樂在其中 活動2 與家人相聚 〈家政〉 〈家庭五〉	5-2 溝通與接納 〈人權〉 〈生涯〉	Review 2 & Final Test
二十	6/26-6/30		總複習 〈書法〉	來唱節日的歌 一迎媽祖 〈多元〉	童謠一 缺牙耙	十、生活中的單位與換算 〈性平〉	總複習	總複習	參、音樂美 樂地四、音樂風情 〈人權〉 〈生涯〉 〈性平〉	單元八、樂在其中 活動3 出遊準備 活動4 快樂鐵馬族 〈生涯〉 〈家政〉	5-2 溝通與接納 〈人權〉 〈生涯〉	Story Time

臺北市河堤國民小學 111 學年度第二學期五年級各領域學習目標與評量方式表

設計者：五年級教學團隊

領域		學期學習目標	評量方式
語文	國語	一、能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。 二、能用完整的語句表達情感與想法。 三、配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。 四、能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。 五、能和同學分享閱讀課文的心得。 六、能讀懂課文內容，了解課文大意。 七、能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。 八、能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。 九、能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。 十、能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。	一、形成性評量（含作業、習作等）：20% 二、定期評量：40% 三、課堂參與情形（包括學習態度、小組合作、討論發表、口頭問答、創意表現等）：20% 四、平時作業（習作及各項指定作業）：20%
	閩南語	一、能正確讀出課文、了解文意及熟悉句型。 二、能了解並記住主要詞語的唸法、意義和用法。 三、能聽懂本土語日常生活的簡短語句，並用本土語與教師進行教學問答與交談。	一、發表：50% 二、隨堂測驗：20% 三、作業：20% 四、課堂表現：10%
	客家語	一、能正確讀出課文、了解文意及熟悉句型。 二、能了解並記住主要詞語的唸法、意義和用法。 三、能聽懂本土語日常生活的簡短語句，並用本土語與教師進行教學問答與交談。	一、發表：50% 二、隨堂測驗：20% 三、作業：20% 四、課堂表現：10%

領域	學期學習目標	評量方式
數學	一、能算出簡單複合形體的體積。 二、了解分數的乘法意義及計算方式。 三、了解容積的意義及其常用的單位。 四、能用四捨五入的方法，對小數在指定位數取概數，並做乘法估算。 五、能判別簡易與複合的線對稱圖形。 六、能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 七、能用符號表徵生活情境問題中的未知量，並列成等式。 八、能計算簡單複合形體的表面積。 九、理解比率的概念及在生活中的應用。 十、認識生活中使用的大測量單位，並理解同類量中不同單位間的關係。	一、形成性評量（含作業、習作等）：20% 二、定期評量（包括學習態度、小組合作、討論發表、口頭問答、創意表現等）：40% 三、課堂參與情形：20% 四、平時作業（習作及各項指定作業）：20%
社會	一、了解 <u>清代</u> 的治 <u>臺</u> 政策和社會文化的發展。 二、認識 <u>清末臺灣</u> 現代化的起步。 三、了解生產與消費的關係及培養適當的消費觀念。 四、引導學生建立正確的理財與投資的觀念。 五、了解自然災害的影響及因應方式。 六、認識 <u>臺灣</u> 的自然資源並了解保育的重要。	一、定期評量：40% 二、平時評量（含習作、學習單、資料收集整理、平時測驗、多元評量等）：30% 三、上課參與（包含課堂參與、討論發表、口頭問答、小組合作）：20% 四、學習態度（包含學用品攜帶、作業繳交情形、準時上課等）：10%
自然與生活科技	一、認識星座與星星，學習星座盤的使用，並能利用北斗七星和仙后座尋找北極星。 二、藉由實驗，認識並驗證氧氣和二氧化碳的性質，並由此了解燃燒的條件，知道滅火的方法以及防鏽的生活應用。 三、知道動物的覓食與繁殖行為、構造和其運動的關係，並能選擇合適的分類標準將動物分類。 四、認識環境中的噪音與樂音，並能利用樂器製作原理製作簡易樂器。	一、平時成績（含實驗、上課表現、討論、發表、學習態度、口頭評量、合作……）：30% 二、作業成績（含作業、習作）：30% 三、定期評量：40%



領域		學期學習目標	評量方式
藝術與人文	藝音	一、能了解曲譜中六八拍與切分音節奏的意義。 二、能流暢且正確地吹奏樂曲。 三、能欣賞不同民族的音樂文化，與他人分享欣賞後的感受與想法。	一、認知評量（樂理測驗與作業）：20% 二、二、技能評量（歌唱）：10%、（吹奏）：40% 三、情意評量：10% 四、日常觀察與表現學習態度：20%
	藝美	一、能認識並比較不同的 logo 特色及美感表現的特徵，並運用於創作中。 二、能從四格漫畫的創作中，了解圖文編輯的美感結構與要素。 三、能透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	一、用具是否攜帶齊全：10% 二、繳交作業情形：20% 三、課堂發表、學習態度：20% 四、作品表現：50%
健康與體育	健康	一、能認識不同的飲食型態，並了解食物的標示及保存方法。 二、能了解檳榔對個人健康及社會環境的危害，並練習拒絕他人的方法。 三、了解家庭的功能以及與家人溝通互動的方式。	一、隨堂測驗及作業：50% 二、課堂參與情形（包括學習態度、小組合作、創意表現等）：50%
	體育	一、了解運動規則的重要性，建構認知與技能，以統整學習內容。 二、透過體育活動，增強身體肌力，體會協調性和平衡感的重要。 三、能理解各項體育競賽規則，並與同學合作完成一場比賽。 四、在課堂中透過觀察與模仿，逐漸增強身體健康體適能。	一、運動精神與學習態度：30% 二、體育知識：30% 三、運動技能：40%

領域	學期學習目標	評量方式
綜合活動	一、探索並表現個人在團體中的角色。 二、覺察自己的壓力，能正向面對並克服。 三、從規畫並參與戶外活動中，學習尊重自然和人文環境。 四、與不同性別者互動時，展現合宜的行為。 五、以真誠的態度欣賞並接納他人。	一、小組合作（活動參與、討論與發表）：30% 二、上課態度：30% 三、生活實踐與實作評量：40%
英語	一、能聽說讀寫課程中所學的字彙。 二、能聽說讀寫課程中的句型。 三、樂於參與課堂活動，並能積極表現。 四、能認真完成並按時繳交作業。	一、學習態度及上課表現：20% 二、作業：20% 三、平時考試：20% 四、定期評量：40%

臺北市中正區河堤國民小學 111 學年度下學期跨領域主題課程-走讀紀州庵

主題	詩情畫藝紀州庵		設計及 教學者	五年級團隊	實施年級	五年級
					總節數	6 節
核 心 素 養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養			
	A1 身心素質與自我精進		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。			
	B1 符號運用與溝通表達		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			
	C2 人際關係與團隊合作		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
融合領域 及議題	融合領域		議題融入 *涉及教育相關法律及國家政策綱領			
	國語領域、綜合領域		項目	1 性別平等*、 2 人權*、 3 環境*、 4 海洋*、 5 科技*、 6 能源*、 7 家庭*、 8 原住民族*、 9 品德、 10 生命、 11 法治、 12 資訊、 13 安全、 14 防災、 15 生涯規劃、 16 多元文化、■17 閱讀素養、■18 戶外教育、 19 國際教育。		
跨領域或 跨科目協 同	領域協同 ■主題式協同 部分採計協同節數鐘點費 (已課發會通過)		實質 內涵	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
運用媒材 資源	作家作品、相關網站、實地參訪等					
學習重點	(1)學習表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 6-III-4 創作童詩及故事。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。				
	(2)學習內容	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-4 直接抒情。				

		國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。				
評量方式	專心聆聽 參與討論 資料蒐集整理 實作小組合作 作品製作 作品報告 作品表演 同儕互評					
評量指標	評量指標內容	1-表現優異	2-表現良好	3-已經做到	4-還要加油	5-努力改進
	1. 能認識臺灣文學作家的生平事蹟、創作作品以及創作風格。	能舉例完整說明作家的生平事蹟、創作作品以及創作風格。	能理解作家的有生平事蹟、創作作品以及創作風格，並提出說明。	能識別作家的生平事蹟、創作作品以及創作風格。	在協助下，能部分識別作家的生平事蹟、創作作品以及創作風格。	在協助下，仍無法識別作家的生平事蹟、創作作品以及創作風格。
	2. 能了解詩歌的形式與特性，並進行詩歌創作。	能運用詩歌的形式和特性，寫出符合主題並語意完整的文句。	能運用詩歌的形式和特性，寫出與主題相關的想法和語意大致通順的文句。	能大致運用詩歌的形式和特性，寫出與主題相關的想法和語意大致通順的文句。	在協助下，能部分運用詩歌的形式和特性，寫出與主題相關的想法和語意大致通順的文句。	在協助下，仍無法運用詩歌的形式和特性，寫出與主題相關的想法和語意大致通順的文句。
	3. 能朗讀詩歌作品，並運用圖畫、音樂和其他表演藝術元素來展演。	能流暢朗讀出詩歌內容，適切表現情感與抑揚頓挫的變化，並能配合主題運用圖畫、音樂和其他表演藝術元素來展演。	能流暢朗讀出詩歌內容，適切表現抑揚頓挫的變化，並運用圖畫、音樂和其他表演藝術元素來展演。	能朗讀出詩歌內容，並概略的運用圖畫、音樂和其他表演藝術元素來展演。	在協助下，能朗讀出部分詩歌內容，並概略的運用圖畫、音樂和其他表演藝術元素來展演。	在協助下，仍無法朗讀出詩歌內容，並概略的運用圖畫、音樂和其他表演藝術元素來展演。

實施時間	單元名稱	教學目標	教學策略重點	節數
第三週 112/2/21- 112/2/25	與詩人相遇	1. 能認識詩歌的體裁。 2. 能認識臺灣文學作家的生平事蹟、創作作品以	1. 教師概覽介紹臺灣詩人余光中、林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀……等數位名家的經典作品，帶領	2

2 節課		及創作風格。 3. 能運用閱讀理解策略分析文本，了解作者想表達的要旨。	學生進入詩歌的世界。 2. 指導學生就指定的詩人作家，以小組合作的方式，收集該作家的生平事蹟、創作作品和創作風格，彙整資料後進行分享。 3. 教師運用閱讀理解策略，對指定作家的經典詩作，進行內容深究。	
第四週 112/2/28- 112/3/4 2 節課	為臺北城南賦詩	1. 能了解詩歌的形式與特性。 2. 能蒐集家鄉生活可供寫作的材料，進行詩歌創作。	1. 教師依據上一節指定的詩歌作品，介紹詩歌的形式與特性。 詩歌的形式：平頭、分行、分段、標點符號、省略連接詞、押韻。 詩歌的特性：詩句簡短而意義深遠、韻律感、節奏感、想像。 2. 指導學生依照自己和同學在家鄉臺北城南的生活經驗，當作寫作的題材，運用創意思考與自由聯想，小組共作一首詩歌，並記錄創作理念。	2
第五週 112/3/7- 112/3/11 1 節課	詩情畫藝動起來	1. 能以文字和繪圖的視覺藝術方式，傳達詩歌作品的情感。 2. 能運用動作、聲音與表情，詮釋詩歌作品。	1. 指導學生將小組創作的詩歌作品，用圖文詩的方式，表達作品的思想與情感，用毛筆、水彩、廣告顏料……等繪圖媒材，繪製在海報或宣紙上。 2. 指導學生討論詩歌作品朗讀發表的方式，小組共同設計聲音表情、道具、角色服裝、配樂、肢體律動表演。	1
第六週 112/3/14- 112/3/18 1 節課	以詩會友-吟遊紀州庵	1. 能朗讀詩歌作品，並運用圖畫、音樂和其他表演藝術元素來展演。 2. 能透過觀摩、分享與欣賞，培養寫詩的興趣。	1. 帶領學生到紀州庵發表小組作品，並指導學生說明創作理念，進行吟詠詩歌的藝文展演。 2. 指導學生欣賞各組發表的詩歌藝文作品，並進行小組互評，給予正向評價與建議。	1



臺北市中正區河堤國民小學 111 學年度下學期彈性學習課程-(FUN 莘航)

主題	Fun English in Life	設計者	許靜怡	實施年級	五年級
				總節數	40
類別	■統整主題/專題/議題探究 社團活動 特殊需求領域 其他類：	師資	許靜怡(正式、政大新聞所畢業、教育部 88 年英語師資)(已加註英語專長)		
核心素養	總綱核心素養 (對照總綱)	領綱/科目核心素養 (對照領綱)			
	A1 身心素質與自我精進	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。			
	A2 系統思考與解決問題	英-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	英-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境			
	B1 符號運用與溝通表達	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。			
	B2 科技資訊與媒體素養	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。			
	B3 藝術涵養與美感素養	英-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。			
	C2 人際關係與團隊合作	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。			
	C3 多元文化與國際理解	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			
北市綱要	學習表現	學習表現條目			
	五類九項，寫代碼	依教師評估選擇何時開始進行之可自選項目			
	L—Listening 聽 S—Speaking 說 R—Reading 讀 W—Writing 寫 I—Integration 綜合應用能力 A—Affect 學習興趣與態度 M—Method 學習方法與策略 C—Culture 文化理解 T—Thinking 邏輯思考、判斷與創造力	I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-5 能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 M3-2 能用字典及其他工具查閱字詞。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			

		◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎C0-4 能了解並尊重不同的文化，具備基本的世界觀 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	
融合領域及議題	融合領域	<b>議題融入(對照議題融入手冊，從目次選)</b> *涉及教育相關法律及國家政策綱領	
	社會領域、自然領域	項目	1 性別平等*、■2 人權*、■3 環境*、4 海洋*、5 科技*、 6 能源*、7 家庭*、8 原住民族*、9 品德、10 生命、 11 法治、12 資訊、13 安全、14 防災、■15 生涯規劃、 ■16 多元文化、■17 閱讀素養、■18 戶外教育、■19 國際教育。
跨領域或跨科目協同	領域協同 主題式協同 部分採計協同節數鐘點費 (已課發會通過)	實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
運用媒材資源	翰林 Dino on the Go! 第6冊之課本、習作、電子教科書、網路資源、學習單、故事繪本		
評量方式 (含形成性)	多元評量方式，包含 (1) 紙筆評量，如：利用指認、圈選、配合、連連看等方法，評量學生對字母、單字、短句等英文與圖片間對應關係的理解；(2)活動評量，如：以遊戲、比賽、聽唱活動、角色扮演、配對、小組互動等方式，進行聽、說、理解與表達之評量；(3)閱讀能力評量；(4)寫作檔案評量寫作能力。		
學期成績計算說明	學期學習目標		評量項目及占比
	一、能聽說讀寫課堂所學的字彙。 二、能聽說讀寫課程所學的句型和生活用語 三、能樂於參與課堂活動，並積極表現。 四、能認真完成作業並按時繳交作業。		一、態度及上課表現：20% 二、作業及學習單：20% 三、平時考：20% 四、定期評量：40%

實施時間 (週次及年月 日，節次)	單元名稱	學習目標 (認知、情意、態度)	教學策略重點 (可條列)	節 數
第 1-2 週 (112/2/13- 112/2/24)	Get Ready & Starter Unit	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音 l, r, th (無聲), th (有聲), wh, ph, ch, sh, ng, nk 所組成的字母拼讀例字。	Listen, Read, say and write: 主要單字與句型。	4
第 3-5 週 (112/2/27- 112/3/17)	What Day Is Today?	1. 能熟練課程的字彙。 2. 能熟練並應用課程中的主要句型。 3. 能熟悉發音規則，並熟悉代表單字。 4. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5. 能聽懂並跟唱課程中的韻文與歌謠。 6. 能樂於與班上同學進行口語活動。	1. Listen, Read, say and write: 主要單字與句型。 2. Listen, Read and say: 本單元故事內容。 3. Listen, Read, say and sing: 本單元韻文及歌謠。 4. Listen, Read and say: 發音及代表單字。	6
第 6-8 週 (112/3/20- 112/4/7)	What Do You Want for Dinner?	1. 能熟練課程的字彙。 2. 能熟練並應用課程中的主要句型。 3. 能熟悉發音規則，並熟悉代表單字。 4. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5. 能聽懂並跟唱課程中的韻文與歌謠。 6. 能樂於與班上同學進行口語活動。	1. Listen, Read, say and write: 主要單字與句型。 2. Listen, Read and say: 本單元故事內容。 3. Listen, Read, say and sing: 本單元韻文及歌謠。 4. Listen, Read and say: 發音及代表單字。	6
第 9 週 (112/4/10- 112/4/14)	Review 1 & Midterm Test	1. 能熟悉已學的發音單字、主要字彙與句型。 2. 能熟悉故事文本。	1. Listen, Read, say and write: U1 及 U2 字彙及主要句型。 2. Listen, Read, say and write: U1 及 U2 故事文本。	2
第 10 週 (112/4/17- 112/4/21)	Story Time 1	1. 能練習與課程內容相關的重點字彙。 2. 能欣賞並學習故事書中的主要句型。 3. 能口語練習故事書中的主要句型。	1. Guided reading: Read and say~ 故事中的主要單字與句型。 2. Read Aloud: 熟習故事中的字彙與句型。 3. Q & A: 回憶和反思故事的情節。	2
第 11-14 週 (112/4/24- 112/5/19)	Do You Have PE Class on Monday?	1. 能熟練課程的字彙。 2. 能熟練並應用課程中的主要句型。 3. 能熟悉發音規則，並熟悉代表單字。	1. Listen, Read, say and write: 主要單字與句型 2. Listen, Read and say: 本單元故事內容。	8



實施時間 (週次及年月 日，節次)	單元名稱	學習目標 (認知、情意、態度)	教學策略重點 (可條列)	節 數
		4. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5. 能聽懂並跟唱課程中的韻文與歌謠。 6. 能樂於與班上同學進行口語活動。	3. Listen, Read, say and sing: 本單元韻文及歌謠。 4. Listen, Read and say: 發音及代表單字。	
第 15-18 週 (112/5/22- 112/6/16)	Whose Workbook Is This?	1. 能熟練課程的字彙。 2. 能熟練並應用課程中的主要句型。 3. 能熟悉發音規則，並熟悉代表單字。 4. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5. 能聽懂並跟唱課程中的韻文與歌謠。 6. 能樂於與班上同學進行口語活動。	1. Listen, Read, say and write: 主要單字與句型 2. Listen, Read and say: 本單元故事內容。 3. Listen, Read, say and sing: 本單元韻文及歌謠。 4. Listen, Read and say: 發音及代表單字。	8
第 19 週 (112/6/19- 112/6/23)	Review 2 & Final Test	1. 能熟悉已學的發音單字、主要字彙與句型。 2. 能熟悉故事文本。	1. Listen, Read, say and write: U3 及 U4 字彙及主要句型。 2. Listen, Read, say and write: U3 及 U4 故事文本。	2
第 20 週 (112/6/26- 112/6/30)	Story Time 2	1. 能練習與課程內容相關的重點字彙。 2. 能欣賞並學習故事書中的主要句型。 3. 能口語練習故事書中的主要句型。	1. Guided reading: Read and say~ 故事中的主要單字與句型。 2. Read Aloud: 熟習故事中的字彙與句型。 3. Q & A: 回憶和反思故事的情節。	2

臺北市中正區河堤國民小學 111 學年度下學期跨領域主題課程-(FUN 新閱)

主題	議題探究		設計及 教學者	吳敏華	實施年級	五年級		
					總節數	6 節		
核 心 素 養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養					
	A2 系統思考與解決問題		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。					
	B1 符號運用與溝通表達		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。					
融合領域 及議題	融合領域		議題融入 *涉及教育相關法律及國家政策綱領					
	語文、自然與生活科技		項目	■1 性別平等*、■2 人權*、■3 環境*、■4 海洋*、□5 科技*、 □6 能源*、■7 家庭*、□8 原住民族*、■9 品德、■10 生命、 □11 法治、■12 資訊、■13 安全、■14 防災、□15 生涯規劃、 ■16 多元文化、■17 閱讀素養、■18 戶外教育、■19 國際教育。				
跨領域或 跨科目協 同	□領域協同 ■主題式協同 □部分採計協同節數鐘點費 (已課發會通過)		實質 內涵	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。				
運用媒材 資源	報紙、PPT、平板、錄音筆							
學習重點	(1)學習表現	國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 國 5-II-6 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-II-8 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 國 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
	(2)學習內容	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。						
評量方式	上課參與、口頭發表、實作評量							
評量指標	評量指標內容			1-表現 優異	2-表現 良好	3-已經 做到	4-還要 加油	5-努力 改進
	能小組合作擬定議題探究計畫			能完成 符合議 題計畫 單，流 利報告 後能回 答問題	能完成 符合議 題探究 計畫單 ，並能 流利報 告	能完成 計畫單 ，並符 合議題 探究方 向	能完成 計畫單	部分完 成計畫 單

實施時間	單元名稱	教學目標	教學策略重點	節數
下學期進行， 每週 1 節，合 計 6 節。	生活智慧王	1. 能從文本進行內容深究，找出日常生活重要議題。 2. 能分析日常生活議題的脈絡和發展。	1. 於課堂中進行雙閱讀，提供線上和紙本文本素材，從中尋找日常生活重要議題，並說明選材的原因。 2. 探討日常生活議題的成因、脈絡與發展。 3. 小組透過雙閱讀，合作進行選材，完成議題單後發表，並能回答同學提問。	2
	資料大進擊	1. 能聚焦議題，搜尋相關資料。 2. 能彙整、分析資料，並進行篩選。	1. 聚焦議題，於課堂中討論對話，課後搜尋資料，對於議題內容再聚焦。 2. 確定探討議題題目，並擬定研究方法。	3
	研究案報告	1. 小組能合作完成最終議題規畫案。 2. 小組能完成規畫案修正。	1. 小組報告研究案，同學提供建議。 2. 修正議題探討計畫。	1

臺北市中正區河堤國民小學 111 學年度下學期彈性學習課程-FUN 鈦機

主題	可程之機 2	實施年級	五年級	總節數	20 節
設計者 及教學者	蕭如宏	類別	■統整主題/專題/議題探究 □社團活動 □特殊需求領域 □其他類:_____		
核心素養	總綱核心素養	科技領域核心素養		北市綱要向度	
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。		資訊科學與科技應用 運算與設計思維 資訊科技與人類社會	
	B2 科技資訊與媒體素養	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。		資訊科學與科技應用 運算與設計思維 資訊科技與人類社會	
	B3 藝術涵養與美感素養	科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。		資訊科學與科技應用 運算與設計思維	
融合領域 及議題	融合領域	議題融入 *涉及教育相關法律及國家政策綱領			
	數學、藝術	項目	□1 性別平等*、□2 人權*、□3 環境*、□4 海洋*、 <input checked="" type="checkbox"/> 5 科技*、 □6 能源*、□7 家庭*、□8 原住民族*、□9 品德、□10 生命、 □11 法治、 <input checked="" type="checkbox"/> 12 資訊、□13 安全、□14 防災、□15 生涯規劃、 □16 多元文化、□17 閱讀素養、□18 戶外教育、□19 國際教育。		
跨領域或 跨科目協同	<input type="checkbox"/> 領域協同 <input type="checkbox"/> 主題式協同 <input type="checkbox"/> 部分採計協同節數 鐘點費(已課發會通過)	實質內涵	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。		
運用媒材 資源	電腦、網路、投影機、平板、micro:bit 開發板、智能球				
評量方式  (含形成性)	課堂實作、影音動畫作品展示、程式或設計成品				
學期成績 計算說明	學期學習目標		評量項目及占比		
	一、能遵守電腦教室使用規定並準時完成作品。 二、能運用 Scratch 程式語言設計遊戲或動畫。 三、能使用 micro:bit 開發板，模擬日常生活中，各種科技產品的運作方式，瞭解科技如何解決生活中的問題。 四、能使用程式語言設計驅動智能球完成學習任務。		一、隨堂測驗及作業（80%） 二、課堂活動學習表現（20%）		

實施時間	單元名稱	學習目標	教學策略重點	節數
1~3 週 (112/2/13~ 112/3/3)	創客課程初體驗 - micro:bit (藝 1-III-3 能學習多 元媒材與技法， 表現創作主題。 數 r-III-3 觀察 情境或模式中的 數量關係，並用 文字或符號正確 表述，協助推理 與解題。)	1. 認識微電腦開發板 2. 認識micro:bit硬體 及功能介紹 3. 程式設計軟體 MakeCode for micro:bit 4. 專案：點亮 micro:bit	1. 讓學生認識micro:bit的外觀。 2. 認識micro:bit的來源以及用途。 3. 說明微型電腦開發板能做什麼，例如跑馬 燈、電子遊戲、機器控制…等。 4. 說明配合開發板，還可以有擴充工具如： 擴充板、鱷魚夾、麵包板、杜邦線…等。 5. 說明硬體的內建功能。 6. 說明硬體的連接功能。 7. 認識MakeCode for micro:bit，這是微 軟為micro:bit量身打造的編輯器，採用積 木式編輯。 8. MakeCode for micro:bit的好處。(簡稱 micro:bit編輯器) 9. 介面介紹。 10. 學生操作第一次使用micro:bit編輯 器。 11. 專案一：設計一個『啟動時』的Logo。 12. 專案二：設計一個愛心動畫『重複無限 次』。 13. 學會運用『延遲時間』，讓顯示更流暢。 14. 學會存檔。 15. 將存好的.hex檔案上傳到micro:bit板 上看效果。 16. 認識連接電源的方法。 17. 懂更多：積木程式切換到Javascript程 式編輯。	3
4~6 週 (112/3/6~ 112/3/24)	LED 字幕秀 (藝 1-III-3 能學習多 元媒材與技法， 表現創作主題。 數 r-III-3 觀察 情境或模式中的 數量關係，並用 文字或符號正確 表述，協助推理 與解題。)	1. 認識日常生活中的 字幕秀 2. 專案一：真情大告白 3. 專案二：倒數五秒鐘	1. 認識日常生活中的字幕秀，如：公車指示 牌、校門跑馬燈、商店廣告招牌、大樓字幕 秀…等。 2. 認識micro:bit的按鍵操作：按鈕A、B、 A+B、Reset。 3. 專案一：真情大告白。 4. 說明專案：按按鈕A，出現【I♥U BOSS】。 5. 學會建立新專案。 6. 學會顯示LED圖示。 7. 學會建立LED跑馬燈文字。 8. 學會使用「暫停」積木做延遲變速。 9. 專案二：倒數五秒鐘。 10. 說明專案：按按鈕B，出現【5 4 3 2 1 LOVE ♥】。按按鈕A+B，出現笑臉圖案。 11. 學會用LED顯示數字做倒數。	3

實施時間	單元名稱	學習目標	教學策略重點	節數
			12. 複習用「顯示 LED」畫一個笑臉。 13. 能了解當使用按鈕 A+B 時，模擬器上會出現新的按鈕，來表現 A 與 B 同時按下。 14. 完成作品、下載到 micro:bit 板來操作。 15. 創意應用：教師說明大型跑馬燈的用法。	
7~10 週 (112/3/27~112/4/21)	球新球變 (藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。)	1. 認識智能球的基本構造 2. 熟悉智能球的操作方式 3. 以繪圖方式操控智能球完成任務 4. 以程式積木方式操控智能球完成任務	1. 認識智能球的基本構造，如：LED 板、光源感應、無線充電等。 2. 學會智能球的基本操作：連線、斷線、校準、搖桿操控。 3. 以繪圖方式操控智能球完成任務：寫字母、滑雪道。 4. 以程式積木方式操控智能球完成任務：正方形、炫光旋轉。	4
11~13 週 (112/4/24~112/5/12)	預防流感動畫 (藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。)	1. 熟悉動畫製作流程 2. 學習從第一幕動畫設計 3. 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場 4. 會切換舞台和做標題，完成動畫簡報	1. 動畫製作流程 2. 第一幕動畫設計 3. 主角口白和聲音檔 4. 廣播呼叫角色登場 5. 舞台切換和標題 6. 完成動畫簡報	3
14~17 週 (112/5/15~112/6/9)	土撥鼠找朋友 (藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。)	1. 學會廣播「玩迷宮遊戲」 2. 能解決土撥鼠碰壁問題 3. 能使用「或」連結條件 4. 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式 5. 會寫「過關了」程式 6. 會寫「時間到了」程式	1. 程式從做中學 2. 廣播玩迷宮遊戲 3. 土撥鼠碰壁了 4. 別讓淘氣鬼抓到哦 5. 和好友共享大餐 6. 限時挑戰好刺激	4

實施時間	單元名稱	學習目標	教學策略重點	節數
18~20 週 (112/6/12~ 112/6/30)	棉花糖射擊遊戲 (藝 1-III-3 能 學習多元媒材與 技法，表現創作 主題。數 r-III-3 觀察情境或模式 中的數量關係， 並用文字或符號 正確表述，協助 推理與解題。)	1. 學會啟動遊戲和變 數設定 2. 能設計闖進棉花糖 世界遊戲 3. 學會以子彈擊落棉 花糖 4. 能設計天外飛來隕 石 5. 會設計生命值程式 6. 學會設計遊戲結束	1. 啟發遊戲設計能力 2. 遊戲開始和變數設定 3. 闖進棉花糖世界 4. 子彈擊落棉花糖 5. 天外飛來的隕石 6. 被子彈打中和擊中飛碟 7. 生命值和遊戲結束	3

**臺北市中正區河堤國民小學 110 學年度下學期跨領域主題課程—(FUN 馨意)**

主題	慢飛的天使(下)		設計及教學者	王梓穎		實施年級	五年級
						總節數	1 節
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養				
	B1 符號運用與溝通表達		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
	C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
融合領域及議題	融合領域		議題融入 *涉及教育相關法律及國家政策綱領				
	綜合活動領域		項目	1 性別平等*、2 人權*、 3 環境*、 4 海洋*、 5 科技*、 6 能源*、 7 家庭*、 8 原住民族*、 9 品德、10 生命、 11 法治、 12 資訊、 13 安全、 14 防災、 15 生涯規劃、 16 多元文化、 17 閱讀素養、 18 戶外教育、 19 國際教育。			
跨領域或跨科目協同	領域協同 ■主題式協同 部分採計協同節數鐘點費 (已課發會通過)		實質內涵	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 E14 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			
運用媒材資源	PPT、投影設備、學習單						
學習重點	(1)學習表現	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。					
	(2)學習內容	綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。					
評量方式	口語評量、學習單						
評量指標	評量指標內容	1-表現優異	2-表現良好	3-已經做到	4-還要加油	5-努力改進	
	能闡述對於不同特質的人之友善行為以及同理想法。	能寫／說出流暢文句表達對不同特質的人之友善行為及同理想法。	能寫／說出文句表達對不同特質的人之友善行為。	能寫／說出對不同特質的人生活上需要旁人多加關心與體諒的部分。	能知道同學間的差異以及個別適應上的不同。	僅能了解不同特質的人之限制。	

實施時間	單元名稱	教學目標	教學策略重點	節數
共一節	慢飛的天使(下)	1. 學生能了解智能障礙的意涵。 2. 學生能夠理解智能障礙者並同理智能障礙者的需求。 3. 完成特教學藝競賽學習單。	1. 延續上學期深入探討智能障礙的意涵、探討智能障礙者的難處與限制及如何幫助智障礙者。 2. 引導學生完成特教學藝競賽學習單(圖文創作)。	1



臺北市中正區河堤國民小學 111 學年度下學期跨領域主題課程—(FUN 馨意)

主題	百變媽媽~我愛您		設計及 教學者	陳冠燁及 輔導室團隊	實施年級 總節數	5 年級 1 節
核 心 素 養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養			
	A2 系統思考與解決問題		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
	B1 符號運用與溝通表達		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
	C2人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
融合領域 及議題	融合領域		議題融入 *涉及教育相關法律及國家政策綱領			
	綜合		項目	□1 性別平等*、□2 人權*、□3 環境*、□4 海洋*、□5 科技*、 □6 能源*、■7 家庭*、□8 原住民族*、□9 品德、□10 生命、 □11 法治、□12 資訊、□13 安全、□14 防災、□15 生涯規劃、 □16 多元文化、□17 閱讀素養、□18 戶外教育、□19 國際教育。		
跨領域或 跨科目協 同	□領域協同 ■主題式協同 □部分採計協同節數鐘點費 (已課發會通過)		實質 內涵	家E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
運用媒材 資源	繪本 PPT、投影設備、學習單					
學習重點	(1)學習表現	綜2a-III-1覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。				
	(2)學習內容	綜Ba-III-2同理心的增進與實踐。				
評量方式	口語表達、完成學習單					
評量指標	評量指標內容	1-表現優異	2-表現良好	3-已經做到	4-還要加油	5-努力改進
	能完成感恩學 習單書寫	能寫出完整文 句表達對家人 的感謝	能寫出短句 表達對家人 的感謝	能寫出對家人 的感謝	經老師提醒能 寫出對家人的 感謝	經老師提醒仍 無法寫出對家 人的感謝

實施時間	單元名稱	教學目標	教學策略重點	節數
第 2 週 共 1 節	媽媽的 100 張臉孔	1. 能說出家人平常對自己的關懷和照顧。 2. 能覺察家人與自己互動時的情緒反應。 3. 以實際行動表達對家人的感恩之意。	1. 繪本教學：媽媽的 100 張臉孔。 2. 繪本延伸提問：故事中媽媽不同的臉孔代表哪些情緒？為什麼會有這些情緒反應？ 3. 帶領學生討論：我能為照顧我的家人付出什麼？ 4. 完成感恩學習單書寫。	1

臺北市中正區河堤國民小學 111 學年度下學期跨領域主題課程-輔導教育(五年級)

主題	登陸不一樣星球		設計及教學者	曹靖	實施年級	五年級		
					總節數	1 節		
核心素養	總綱核心素養 (對照總綱)		領綱/科目核心素養 (對照領綱)					
	三面九項(A1~C3) 低年級 A、B 為主 高年級須至 C		核心素養具體內涵 (三碼編碼:領域-E-總綱核心素養)擇要填入					
	A2 系統思考與解決問題		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。					
	B1 符號運用與溝通表達		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。					
	C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。					
融合領域及議題	融合領域		議題融入(對照議題融入手冊，從 <u>目次</u> 選) *涉及教育相關法律及國家政策綱領					
	多元文化教育		項目	<input type="checkbox"/> 1 性別平等*、 <input type="checkbox"/> 2 人權*、 <input type="checkbox"/> 3 環境*、 <input type="checkbox"/> 4 海洋*、 <input type="checkbox"/> 5 科技*、 <input type="checkbox"/> 6 能源*、 <input type="checkbox"/> 7 家庭*、 <input type="checkbox"/> 8 原住民族*、 <input type="checkbox"/> 9 品德、 <input type="checkbox"/> 10 生命、 <input type="checkbox"/> 11 法治、 <input type="checkbox"/> 12 資訊、 <input type="checkbox"/> 13 安全、 <input type="checkbox"/> 14 防災、 <input type="checkbox"/> 15 生涯規劃、 <input checked="" type="checkbox"/> 16 多元文化、 <input type="checkbox"/> 17 閱讀素養、 <input type="checkbox"/> 18 戶外教育、 <input type="checkbox"/> 19 國際教育。				
跨領域或跨科目協同	<input type="checkbox"/> 領域協同 <input checked="" type="checkbox"/> 主題式協同 <input type="checkbox"/> 部分採計協同節數鐘點費 (已課發會通過)		實質內涵	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。				
運用媒材資源	繪本 PPT、投影設備、學習單							
學習重點	(1)學習表現 (領域+三碼)	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。						
	(2)學習內容 (領域+三碼)	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。						
評量方式	(含形成性及總結性評量， <u>形式</u> 如：1. 高層次紙筆評量-學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表，2. 實作與口語評量作品發表-書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察，3. 專題報告、檔案評量、學生自我評量、同儕互評、分組討論、生活實踐……等) 口語評量、學習單。							
評量指標 (請列出 指標內容 和勾選標準，欄位 不夠請自行新增)	評量指標內容			1-表現 優異	2-表現 良好	3-已經 做到	4-還要 加油	5-努力 改進
	能完成班級活動學習單書寫。			能獨自、正確地完成學習單。	經同學協助後能完成學習單。	經老師簡略說明後能完成學習單。	經老師稍加指導後能完成學習單。	老師一步步指導下能完成學習單。

實施時間 (週次，節數)	單元名稱	教學目標 (認知、情意、態度)	教學策略重點 (可條列)	節數
第？週， 共一節。	登陸不一樣星球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能比較不同個體、家庭、文化相同與相異之處。</li> <li>2. 能夠發掘人我互動中，自己所重視的價值觀，進而欣賞自我內涵，珍愛自己。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 暖身活動：一樣，不一樣。 邀請學生認識及思考自己有的特質。</li> <li>2. 發展活動：繪本共讀《紅噗噗與藍嚕嚕》。 透過繪本內容延伸提問，引導學生發現與思考不同家庭中一樣或不一樣的樣貌。</li> <li>3. 綜合活動：拼湊我的幸福星球。 透過特質價值觀評分活動，引導學生思考自己擁有的以及他人擁有的特質，再利用交換遊戲，體驗自我在人際關係中想要追尋的樣貌。</li> </ol>	1

臺北市中正區河堤國民小學 111 學年度下學期跨領域主題課程-(FUN 忻算)

主題	大家來解謎		設計及教學者	五年級團隊	實施年級	五年級
					總節數	20 節
核 心 素 養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養			
	B1 符號運用與溝通表達		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。			
	C1 道德實踐與公民意識		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。			
	C2 人際關係與團隊合作		數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。			
融合領域及議題	融合領域		議題融入(對照議題融入手冊，從目次選) *涉及教育相關法律及國家政策綱領			
	綜合		項目	■1 性別平等*、□2 人權*、□3 環境*、□4 海洋*、□5 科技*、 □6 能源*、□7 家庭*、□8 原住民族*、□9 品德、□10 生命、 □11 法治、■12 資訊、□13 安全、□14 防災、■15 生涯規劃、 □16 多元文化、□17 閱讀素養、□18 戶外教育、□19 國際教育。		
跨領域或跨科目協同	■領域協同 □主題式協同 □部分採計協同節數鐘點費 (已課發會通過)		實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 涯 E12 學習解決問題與作決定的能力。		
運用媒材資源	未知數的由來簡介、學習單、遊戲 ppt					
學習重點	(1)學習表現	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。				
	(2)學習內容	數 R-5-3 初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。				
評量方式	口頭發表、上課參與、學習任務檢核					
成績計算說明	學期學習目標			成績評量及占比		
	1、 在課堂上能專心聽講，並完成指定作業。 2、 能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量。 3、 能利用未知數符號設計問題。 4、 試著破解別組的未知數符號答案，並學習欣賞別人符號的設計。			一、隨堂測驗及作業：80% 二、課堂活動學習表現：20%		

實施時間 (週次及年月日，節次)	單元名稱	教學目標 (認知、情意、態度)	教學策略重點 (可條列)	節數
第一週～第十週 (112/2/13-112/4/21) 每週 1 節	圖形中的秘密	1. 了解未知數的由來。 2. 了解未知數的意義及解法。 3. 解出數學謎題—圖形情境題。	1. 觀看未知數的由來介紹。 2. 說明未知數的概念與應用。 3. 以抽籤方式，讓學生嘗試解出數學謎題—圖形情境題。 4. 學生分享心得。	10
第十一週～第二十週 (112/4/24-112/6/30) 每週 1 節	設計自己的未知數	1. 了解未知數圖形的應用。 2. 破解其他組設計的未知數謎題。	1. 以小組競賽模式，設計未知數謎題。 2. 各組利用數學技巧，破解其他組的未知數謎題。 3. 學生分享心得。	10

臺北市中正區河堤國民小學 111 學年度下學期跨領域主題課程-(Fun 心窩)

主題	戶外生活好好玩		設計及教學者	曹致鏘、陳昱至、林軒翎		實施年級	5 年級
						總節數	3 節
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養				
	C2 人際關係與團隊合作		綜-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
融合領域及議題	融合領域		議題融入 *涉及教育相關法律及國家政策綱領				
	綜合活動		項目	1 性別平等*、 2 人權*、 3 環境*、 4 海洋*、 5 科技*、 6 能源*、 7 家庭*、 8 原住民族*、 9 品德、 10 生命、 11 法治、 12 資訊、 13 安全、 14 防災、 15 生涯規劃、 16 多元文化、 17 閱讀素養、 18 戶外教育、 19 國際教育。			
跨領域或跨科目協同	領域協同 ■主題式協同 部分採計協同節數鐘點費 (已課發會通過)		實質內涵	戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官的感，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。			
運用媒材資源	戶外教育手冊						
學習重點	(1)學習表現	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。					
	(2)學習內容	綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。					
評量方式	口頭發表 實際操作 檢核表 心得撰寫						
評量指標	評量指標內容		1-表現優異	2-表現良好	3-已經做到	4-還要加油	5-努力改進
	能說出生活中有哪些常用的繩結並能完成		能說出 5 種繩結名稱並能完成 5 個	能說出 4 種繩結名稱並能完成 3 個	能說出 3 種繩結名稱並能完成 1 個	經由老師同學提示完成 1 個繩結	無法說出有哪些繩結名稱
	知道攀樹裝備的作用及安全性		說出 3 個攀樹裝備及安全作用	說出 3 個攀樹裝備及安全作用	說出 3 個攀樹裝備及安全作用	經由老師同學提示說出攀樹裝備的安全作用	無法說出任何攀樹裝備的安全作用
	自主操作攀樹		能正確著裝、勾環及打克氏結，上升至樹頂，完成活結確保，並	能正確著裝、勾環但須要協助才能上升至樹頂，完成活結確保	能正確著裝、其他均須要協助才能上升，無法到 5 米，但可以自行	經由老師同學提示說出如何正確著裝，並上樹，下樹，並經	無法參與任何體驗活動

		自行下樹，並整理裝備器材	及下樹，並整理裝備器材	下樹，並整理裝備器材	過提醒整理裝備器材	
--	--	--------------	-------------	------------	-----------	--

實施時間	單元名稱	教學目標	教學策略重點	節數
112/2/13- 112/6/30	生活繩結好好玩	能學會生活當中可以運用的基本繩結	動手操作	1
	認識攀樹活動	1. 學習對攀樹活動的基本認知 2. 體驗攀樹裝備	1. 影片導入 2. 經驗陳述 3. 情境模擬 4. 反思回饋	1
	攀樹大挑戰	1. 學生會攀樹及安全的基本繩結技巧 2. 學生能具有基本攀樹知識、樹木知識及環境知覺	1. 示範指導 2. 操作體驗 3. 反思回饋	1